



A Banda Sinfônica do Estado, dirigida desde 2004 pelo maestro Abel Rocha, apresenta programação ousada e inovadora, tornando-se alternativa inteligente e criativa ao tradicional circuito da música erudita. Além de concertos com o melhor repertório sinfônico para bandas, ousamos espetáculos inusitados como Os Reis do Riso - humorístico com o grupo Parlapatões recentemente lançado em DVD, a Ópera Orfeo de Monteverdi, Carmina Burana, de Orff e os multimídia Sinfonia de uma Exposição, Luiz Gonzaga Sinfônico e Wolfgang. Tamanha versatilidade somada à constante encomenda e execução de obras de compositores brasileiros, tem rendido críticas extremamente positivas junto à imprensa especializada, justificando seu grande prestígio internacional e colocando o grupo entre os principais organismos sinfônicos da América Latina.

Nas palavras de Irineu Franco Perpétuo, “a Banda Sinfônica do Estado de São Paulo merece ser considerada a principal usina de criação contemporânea em nosso país. Apenas em 2005, o grupo somou nada menos que 29 encomendas a autores brasileiros, entre obras originais, transcrições e arranjos. Ao longo de 16 anos de trajetória, esse acervo contabiliza mais de 90 peças.” Parte deste repertório está registrada em seus vários CDs, entre eles, Suíte Tropical e Fantasia Amazônica, gravados em 2003 e 2004 respectivamente.